



Francisco Acosta Martínez

Formación

- Cursó la Licenciatura en Lengua y Literaturas Hispanoamericanas en la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí.
- Licenciado en Periodismo por el Acuerdo EGAL 286 entre la Secretaría de Educación Pública y el Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior. Cuenta
- Maestro en Administración Pública por la Universidad del Valle de México.
- Especialista en Ciencias del Hábitat - Línea: Diseño de Medios Editoriales por la Facultad del Hábitat de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí.
- Doctorante en Educación por el Instituto de Estudios Superiores para la Competitividad y el Desarrollo de América.

Experiencia

Periodística

- Colaborador del programa Umbrales de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades de la UASLP en Radio Universidad 88.5 FM (2011-2012)
- Reportero y editor para el portal de noticias Código San Luis (2011-2016)
- Locutor y colaborador del programa Zona Cultural de la Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado en Magnética 107.1 FM (2013-2015)
- Jefe de Comunicación Social de la Delegación Estatal de la Secretaría de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano (SEDATU) del Gobierno de la República (2016-2017)
- Colaborador en el periódico AM San Luis (2017-2018)
- Colaborador en el periódico online Metrópoli San Luis (2017-2018)
- Reportero para el periódico online y semanario impreso Close Up San Luis (2017-2019)
- Subdirector editorial de El Heraldo de San Luis Potosí (2019-2020)
- Jefe de información en el portal de noticias Código San Luis (2020-actual)
- Socio fundador del periódico El Tiempo del Altiplano (2021)
- Corresponsal de Oye Noticias en Oye 105.5 FM (2022-actual)

Gestión Cultural

- Promotor musical del contratenor y barítono potosino François I. Martínez en México e Italia (2011-actual)
- Curaduría y cuidado de edición de productos editoriales de la Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado (2013-2015)
- Promotor musical del Ensamble Siroe (2014-actual)
- Coordinador del Taller de Poesía para Ciegos y Débiles Visuales en conjunto con la Red Nacional de Ciegos Capítulo San Luis Potosí (2022)
- Coordinador y editor en la elaboración del Poemario Tiflográfico *Poemas en la oscuridad* (2023)
- Representante en México de Iubilare, Alianza para la Promoción Internacional del Arte y la Cultura (2024-actual)

Docencia

- Profesor en la Escuela de Música Carolina Herrera (2013-2018)
- Profesor en Colegio de Bachilleres del Estado de San Luis Potosí (2015-2018)
- Profesor de asignaturas de Ciencias Sociales en Centro Internacional de Cultura (2019-2024)
- Profesor de asignaturas de Ciencias Sociales en Colegio Luis Donaldo Colosio (2020-actual)

Reconocimientos

- Primer Lugar del Premio de Periodismo Cultural “Dr. Bruno Ruiz” en el año 2012
- Ganador de la “Lila de Oro” por la cobertura periodística del Festival Internacional de Danza Contemporánea Lila López en el año 2013
- Primer Lugar del Premio de Periodismo Cultural “Dr. Bruno Ruiz” en el año 2014
- Mención de Honor en el Premio de Periodismo Cultural “Dr. Bruno Ruiz” en el año 2015